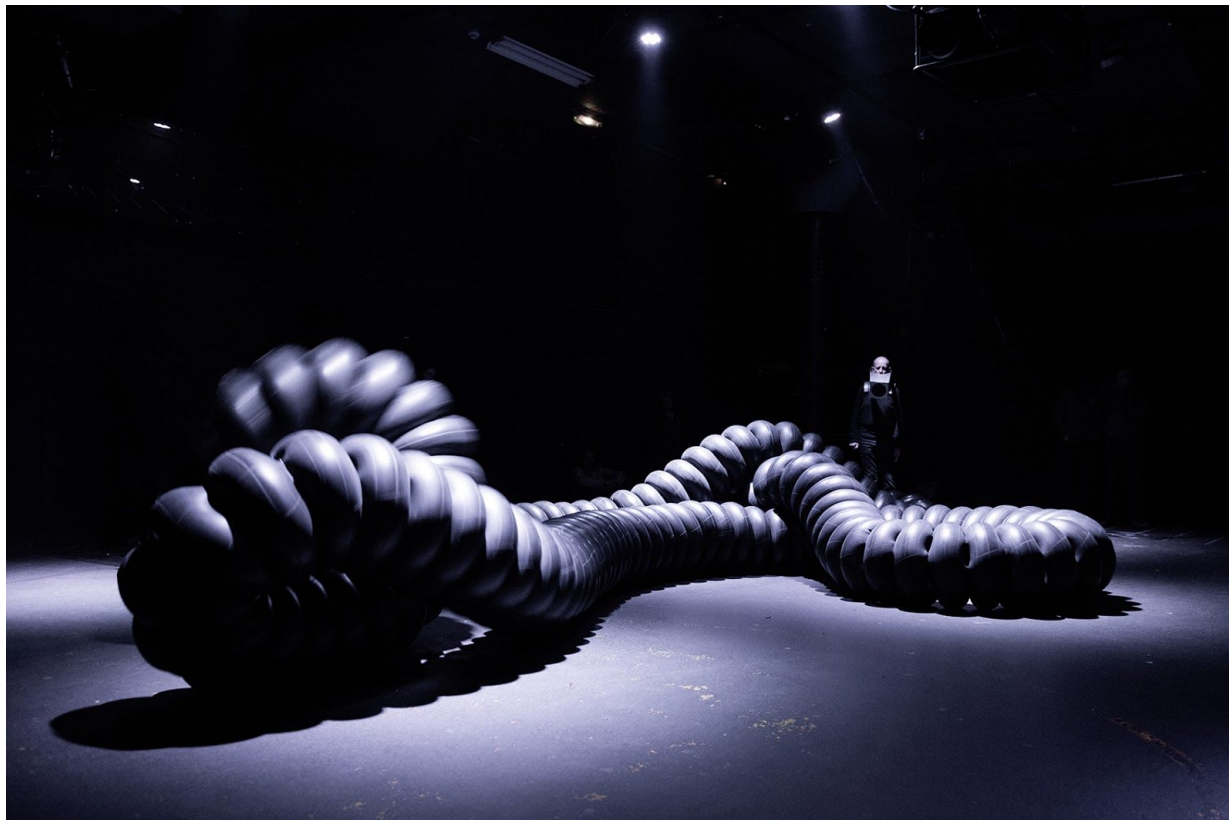


## Sensorium Festival prinesie do Bratislavy interaktívnu inštaláciu πTon



Načerpaj inšpiráciu, zisti ako rozšíriť svoju kreativitu a schopnosti prostredníctvom technológií a stretni pri tom zásadné postavy sveta digitálneho umenia, dizajnu a architektúry. Kapacity **Sensorium Festivalu** sa míňajú rýchlo a to aj vďaka dvom programovým highlightom.

Sensorium prinesie do Bratislavy dve oceňované media art štúdiá - *Cod.Act* a *Kimchi and Chips*, ktorých veľkoplošné multimediálne inštalácie boli oceňované aj na prestížnych festivaloch ako Ars Electronica. 7 - 9. júna už tradične Sensorium ponúkne atraktívne balenie prednášok, workshopov, performance a inštalácii.

### **Inštalácia πTon ako highlight Sensoria!**

Po minuloročnom vystúpení projektu Lanark Artefax, ktorý od vystúpenia na Sensoriu obehlo všetky dôležité svetové festivaly tento rok Sensorium opäť prinesie exkluzívnu lahôdku pre fanúšikov kreatívnych odvetví ale aj technológov. Bude ním veľko-rozmerná interaktívna inštalácia πTon.

Za responzívnu inštaláciou, stojí kreatívne štúdio Cod.Act. bratov André and Michela Décosterdovcov. πTon spája to najlepšie zo sveta kinetických inštalácií a tzv. sound artu. X metrovy had v reálnom čase

reaguje na ľudský hlas a tak rozkmitáva úvahy nad čoraz užšími hranicami medzi človekom, strojom a umelou inteligenciou.

Po Tokiu, Montreali a Paríži sa πTon bude prvýkrát vlniť aj v átriu filozofickej fakulty Univerzity Komenského. πTon predstavuje najnovšiu etapu výskumu Cod.Actu o plastickej a zvukovej organickosti. V Bratislave sú podobné veci nevídané, rozhodne si ju netreba nechať ujsť.

**Týždeň dizajnu a digitálnej kultúry: Bratislava Design Week a Sensorium Festival prepájajú svoj program.**

V júni tohto roku **sa v Bratislave prvýkrát predstaví Týždeň dizajnu a digitálnej kultúry. Sensorium Festival** spája sily s **Bratislava Design Week** v rámci ktorého predstaví bohatý program plný dizajnerských a umeleckých inštalácií, výstav, premiér, diskusií, workshopov, fashion shows ale aj odbornú konferenciu o digitálnych technológiách v umení či performancie a diskusie v intenciách hlavných tém, ktorými sú vzťahy a tzv. fenomém rozšírenej mysle. Predstavia sa inšpiratívny spíkri, dizajnéri aj umelci zo zahraničia, ale aj lokálnej scény. Program bude sústredený najmä v Starom meste, ale aj v Pistoriho Paláci, na Ventúrskej a v ďalších lokalitách Bratislavy. Potvrdenými hosťami nadchádzajúceho ročníku sú **Elliot Woods|Kimchi and Chips (KOR), Christopher Csíkszentmihályi | MIT Inštitút (USA/PT), Stefanie Posavec (UK), Cristóbal Valenzuela (USA), Aleksandra Przegalińska (PL), Jonathan Reus (NL), Ján Pernecký (SK)** za Sensorium a **Marlene Huissoud (FR), Studio Zaven (IT), Maria Cristina Didero (IT), Erez Nevi Pana (NL), Zuzana Gombošová, Karol Pichler, Agnieszka Jacobson (PL)** za BADW.

[www.sensorium.is](http://www.sensorium.is)

Záštitu nad podujatím zobrali primátor Hlavného mesta Matúš Vallo a starostka Starého mesta Zuzana Autrichtová.

Sensorium Festival podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.