

Tlačová správa Slovenského centra dizajnu

Výstava: GD2D + PD3D fresh AIR* by PureAustrianDesign

Organizátori: Österreichisches Kulturforum Bratislava, Slovenské centrum dizajnu

Kurátori: Andrés Fredes a Julia Taubinger, JULAND *BarcelonaVienna (grafický dizajn), Stefan Moritsch, bkm design working group (produktový dizajn)

Miesto: Výstavný a informačný bod SCD SATELIT, Dobrovičova 3, Bratislava

Termín: 8. 10. – 26. 10. 2008

Vernisáž: 8. 10. 2008 o 18,00 (streda)

Čaká nás veľa čerstvého vzduchu a síce v podobe závanu „dizajnérskeho“ vetra z Rakúska. „GD2D + PD3D, fresh air by PureAustrianDesign“ je názov putovnej výstavy, ktorá sa začína v Bratislave a prináša vynikajúce, nezvyčajné a zvláštne práce súčasného grafického a produktového dizajnu z Rakúska. Na jej trase je 20 staníc v známych dizajnových galériách, na výstavných plochách a v rakúskych kultúrnych fórach. Prvý čerstvý vzduch z oblasti rakúskeho dizajnu zavanie v Bratislave, kde vo Výstavnom a informačnom bode Satelit Slovenského centra dizajnu 8. októbra o 18:00 padne štartovací výstrel na dlhú púť.

Vo vzduchu visí čerstvý dizajn z Rakúska

Výstava **GD2D + PD3D, fresh air by PureAustrianDesign** ukazuje esenciu dnešného rakúskeho dizajnu – videného očami kurátorov z dizajnérskeho štúdia JULAND* Barcelona Vienna, iniciátorov rakúskej dizajnovej platformy PureAustrianDesign, ktorí sa podpísali pod koncepciu a architektonické riešenie výstavy, ako aj produktového dizajnéra Stefana Moritscha, bkm design working group, ktorý je zodpovedný za výber exponátov z oblasti produktového dizajnu.

GD2D + PD3D

GD2D + PD3D je vzorec, ktorý umožňuje zlúčiť súčasný grafický a produktový dizajn z Rakúska a prezentovať ho ako „vzdušnú“ záležitosť. Obe disciplíny vychádzajú na scénu s prostriedkami, ktoré preverujú nové prezentačné možnosti s cieľom zblížiť tieto dve polia dizajnu vyjadrujúce sa rôznym spôsobom.

GD2D – grafický dizajn

GD2D ukazuje súbor prác rakúskych grafických dizajnérov, ktorých výrazové formy majú vplyv na aktuálne trendy vo vizuálnej komunikácii v Rakúsku i zahraničí. Pracovný priestor a spôsob výrazu dnešnej generácie grafických dizajnérov sa zmenil. Klasický grafický dizajn je čoraz silnejšie ovplyvnený tvorivými princípmi z iných oblastí ako fotografia, architektúra, veda, ilustrácia, umenie a inštalácia. V súčasnosti rastie na kreatívnej dizajnérskej scéne Rakúska nová generácia talentov, v ktorej sa pevne zakoreňuje cit pre interdisciplinárne návrhy a osviežujúce vizuálny výraz. Veľkú rozmanitosť a vysokú kvalitu rakúskeho grafického dizajnu prezentujú ilustrácie a práce z oblasti corporate design, typografie, publishing a promotion.

PD3D – produktový dizajn

Výber produktov naproti tomu ukazuje jasný profil jedinej kategórie: rakúskej „kráľovskej disciplíny“ – stoličky. Čo sa pred vyše sto rokmi začalo kaviarenskými stoličkami bratov Thonetovcov, dnes pokračuje v celom rade rôznych návrhov stoličiek, ktoré v sebe v rôznych podobách a stvárneniach nesú vysokú kvalitu a inovačnosť vtedajška a vzbudzujú záujem na medzinárodných dizajnérskejších pódiumoch dneška.


Architektúra výstavy – vzdušná záležitosť

Spojenie produktového a grafického dizajnu spočíva v skutočnosti, že obe disciplíny sa často prirodzene prelínajú. V podmaňujúcej architektúre výstavy sa kurátori pohrali s rôznymi dimenziami, v ktorých sa obe disciplíny dizajnu prejavujú. Dvojrozmerný grafický dizajn a trojrozmerný produktový dizajn nachádza nové témy, živel vzduch pritom hrá nosnú úlohu. Hravý prístup k architektonickému riešeniu pozýva návštevníka k interakcii a pútavým spôsobom ho zvädza k vnímaniu súčasného dizajnu z Rakúska.

Ak niekto niekde na svete hľadá do vzduchoprázdna a chce vedieť, čo sa deje na rakúskej dizajnerskej scéne, odíde z tejto výstavy nadmieru spokojný. A preto: Vzduch je čistý (ba dokonca čerstvý) – Navštív GD2D + PD3D!

Na www.pureaustriandesign.com sa môžete do týchto tém zahĺbiť. Online platforma bude počas celej putovnej výstavy poskytovať informácie zo zákulisia a špeciálne linky.

Partneri projektu:

 Bundesministerium für europäische
und internationale Angelegenheiten

AUSTRIANTRADE.ORG

Österreichisches Kulturforum Bratislava!!

Koncepcia a vedenie projektu



Ďalšie linky:

www.bmeia.gv.at, www.bkm-format.com, www.julandscape.com,
www.pureaustriandesign.com

Tlačový kontakt

press@pureaustriandesign.com

JULAND BarcelonaVienna
Bergsteiggasse 14-16/2/14
1170 Wien
Tel. + 43 1 407 5968 - 12
Fax. + 43 1 407 5968 - 77

Kontakt Slovenské centrum dizajnu

Jakubovo nám. 12
814 99 Bratislava
Tel: + 42 1 918 110 247
dubravova@sdc.sk
www.sdc.sk