

S L O V E N S K É
C E N T R U M
D I Z A J N U
L O G O



TLAČOVÁ SPRÁVA

VÝSTAVA: KAMEŇ A DREVO

Cena Fóra dizajnu 2014 pre oddelenia Kameňsochárstvo a Dizajn a tvarovanie dreva Školy úžitkového výtvarníctva Josefa Vydru v Bratislave

Miesto: Satelit, galéria dizajnu SCD, Hurbanove kasárne, Kollárovo nám. 10, Bratislava

Otváracie hodiny: 13:00 – 18:00, okrem pondelka

Trvanie: **17. september – 4. október 2015**

Vernisáž: **16. september (streda) o 18:00 hod.**

Bratislava, 9. septembra 2015; Výstava **Kameň a drevo** predstavuje práce vytvorené na dvoch oddeleniach bratislavskej Školy úžitkového výtvarníctva Josefa Vydru. Študenti Kameňsochárstva pod pedagogickým vedením Mgr. art. Romana Hrčku, ArtD. a študenti oddelenia Dizajn a tvarovanie dreva pod vedením Mgr. art. Martina Hartiníka získali v roku 2014 Cenu Fóra dizajnu za kolekciu sánok, sedačiek a žardinier.

Oddelenie Kameňsochárstva nadväzuje výučbou na tradíciu Školy umeleckých remesiel a orientuje sa na prípravu svojich žiakov na požiadavky praxe. Na základe dlhoročných skúseností vo výchovno-vzdelávacom procese a v nových podmienkach školy kladie dôraz na prepojenie výtvarného, remeselného a úžitkového aspektu tvorby. V priebehu štúdia na oddelení sa kladie dôraz na kresbovú prípravu, navrhovanie, modelovanie, prácu s priestorom a farbou. Žiak pracuje s rozličnými materiálmi, spoznáva ich výtvarné a technické možnosti. Systematickým štúdiom, navrhovaním dizajnu a úžitkových dekoratívnych artefaktov do interiéru i exteriéru, ako aj vytváraním voľnej plastiky sa naplňuje poslanie oddelenia. Žiaci si ďalej osvojujú aj reprodukčné kameňsochárske techniky a rozširujú svoje poznanie zoznamovaním sa i s inými výtvarnými disciplínami – tvorbou medailí, plakiet, pamätných mincí, šperkov ako aj najnovšími technológiami v oblasti spracovania kameňa ako je rezanie vodným lúčom či laserom.

Oddelenie Dizajn a tvarovanie dreva sa zaoberá navrhovaním a realizáciou funkčných úžitkových predmetov z dreva. Často hľadajú inšpiráciu v ľudovom umení a životnom štýle minulosti, ako protikladoch kultúrnej vykorenenosti, nevkusy a konzumu. Okrem bežných tém, akými sú nábytok, bytové doplnky, hračky, športové potreby, šperky alebo hudobné nástroje, sa snažia rozšíriť škálu možností uplatnenia svojich absolventov o oblasti, ktoré sú mimo rámca tvorby bežných konzumných produktov. Sú to pokusy s "prosociálnou kreativitou", ako je tvorba hračiek a rehabilitačných pomôcok pre pohybovo a zrakovo postihnuté deti, alebo tvorivé dielne v domovoch sociálnych služieb. Zároveň sa žiaci učia využívať v procese tvorby počítačové programy a moderné technológie, napríklad laser, CNC frézu, 3D tlač... Spolupracujú so slovenskými a zahraničnými drevospracujúcimi firmami (TON a.s., Drevoindustria Súľov Bytča..) a úspešne sa zúčastňujú súťaží v oblasti dizajnu a remesiel (Kruhy na vode, Etudy z dreva..).

Organizátori:

Slovenské centrum dizajnu,

Satelit, galéria dizajnu SCD

Škola úžitkového výtvarníctva Josefa Vydru

Grafický dizajn: Mgr. art. Martin Mistrík

Hlavný mediálny partner: Designum

Mediálni partneri: RTVS: Rádio_FM, Kam do mesta, Designby, BratislavaGuide, Obchodná ulica

Kontakt: Helena Veličová: +421 918110247, satelit@scd.sk